**TERZO CIRCOLO DIDATTICO SOMMA VESUVIANA**

**SCUOLA PRIMARIA**

**CLASSI PRIME**

**OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE + RUBRICHE VALUTATIVE DEFINIZIONE DEI LIVELLI**

# Primo Quadrimestre

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEI TEMATICI** | ITALIANO | | |  |  |
| **CLASSE**  **PRIMA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO**  **BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Ascoltare e parlare**      **Leggere e comprendere**    **Scrivere** | **OB1** Ascoltare e comprendere comunicazioni e racconti. | Espone oralmente all’insegnante e ai compagni solo alcune informazioni di comunicazioni e racconti ascoltati con l’aiuto di domande guida | Espone in modo pertinente all’insegnante e ai compagni riferendo globalmente le informazioni principali con l’aiuto di domande stimolo | Espone oralmente in maniera autonoma gli argomenti ascoltati riferendoli in modo coerente | Espone oralmente e in modo autonomo gli argomenti ascoltati cogliendone il senso, e le loro relazioni riferendoli in modo completo |
| **OB 2** Usare la tecnica della lettura di immagini, parole e semplici frase. | Legge con il supporto di immagini vocali e sillabe con l’aiuto dell’insegnante | Legge autonomamente sillabe e semplici parole, ma in modo prevalentemente sillabico | Legge semplici parole in modo autonomo e corretto | Legge in modo scorrevole e sicuro parole bisillabe e trisillabe |
| **OB 3** Organizzare, dal punto di vista grafico, la comunicazione scritta: scrivere vocali e parole bisillabe nei diversi caratteri grafici. | Trascrive, se aiutato dall’insegnante, vocali e consonanti apprese | Scrive non sempre in modo corretto sotto dettatura paroline bisillabe. | Scrive semplici parole sotto dettatura in modo corretto nei diversi caratteri. | Scrive sotto dettatura e autonomamente semplici parole in modo corretto e sicuro nei diversi caratteri. |
| **Acquisizione ed**  **espansione del lessico** | **OB 4** Riconoscere nei diversi caratteri le vocali e alcune consonanti. | Riconosce solo le vocali nello stampato maiuscolo | Riconosce le vocali e alcune consonanti presentate nello stampato maiuscolo e minuscolo. | Riconosce le vocali e le consonanti presentate nei quattro caratteri e forma sillabe e semplici parole | Riconosce le sillabe e forma autonomamente parole bisillabe e trisillabe |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEI TEMTICI** | MATEMATICA | | | | |
| **CLASSE**  **PRIMA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Numeri e calcoli** | **OB1** Contare in senso progressivo e regressivo entro il dieci, associando al numero la quantità.  Eseguire confronti tra raggruppamenti di oggetti e numeri stabilendo relazioni di maggioranza, minoranza, uguaglianza. | Necessita di un supporto per contare in senso progressivo e regressivo e per eseguire confronti tra raggruppamenti | Sa contare in senso progressivo e regressivo; esegue confronti tra raggruppamenti in modo abbastanza autonomo | Sa contare in senso progressivo e regressivo; esegue confronti tra raggruppamenti in modo corretto e adeguato. | Sa contare in senso progressivo e regressivo; esegue confronti tra raggruppamenti con consapevolezza e padronanza. |
| **Spazio e figure** | **OB2** Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto; davanti/dietro; alto/basso). | Riconosce la posizione di oggetti nello spazio fisico solo se aiutato | Riconosce la posizione nello spazio fisico, sia rispetto a se stessi sia rispetto ad altre persone o oggetti in modo sostanzialmente corretto. | Riconosce la posizione nello spazio fisico, sia rispetto a se stessi sia rispetto ad altre persone o oggetti in modo corretto. | Riconosce la posizione nello spazio fisico, sia rispetto a se stessi sia rispetto ad altre persone o oggetti con sicurezza. |
| Relazioni, dati e previsioni | **OB3** Usare i quantificatori logici “tutti-alcuni-nessuno” in situazioni note. | Usa i quantificatori logici se guidato. | Usa i quantificatori logici in modo abbastanza adeguato. | Usa i quantificatori logici in modo adeguato e corretto. | Usa i quantificatori logici in modo sicuro e preciso. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INGLESE** | | | | | |
| **CLASSE**  **PRIMA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Listening** | **OB1** Ascoltare e comprendere comandi, istruzioni, nomi di oggetti della realtà che circonda l’alunno | Ascolta e comprende alcuni comandi, istruzioni e nomi degli oggetti della realtà circostante in modo parziale. | Ascolta e comprende comandi, istruzioni e i nomi degli oggetti della realtà circostante in modo essenziale. | Ascolta e comprende comandi, istruzioni e i nomi degli oggetti della realtà circostante in modo corretto. | Ascolta e comprende comandi, istruzioni e i nomi degli oggetti della realtà circostante in modo corretto e autonomo. |
| **Speaking** | **OB2** Riprodurre, anche con la gestualità, canti, rime e filastrocche  Utilizzare varie forme di saluto | Riproduce canti, rime e filastrocche solo con il supporto dell’adulto.  Utilizza in modo parziale le varie forme di saluto. | Riproduce canti, rime e filastrocche anche con l’uso della gestualità, seguendo un modello dato in modalità non sempre continua.  Utilizza in modo essenziale le varie forme di saluto. | Riproduce canti, rime e filastrocche imparate a memoria con una pronuncia abbastanza corretta.  Utilizza in modo adeguato le varie forme di saluto. | Riproduce con disinvoltura e con una pronuncia corretta canti, rime e filastrocche.  Utilizza in modo appropriato e corretto le varie forme di saluto. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STORIA** | | | | | |
| **CLASSE**  **PRIMA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Usare strumenti per periodizzar e**    **Conoscere**  **la ciclicità** | **OB1** Mettere in ordine cronologico le azioni quotidiane utilizzando gli indicatori temporali. | Riesce ad utilizzare gli indicatori temporali per mettere le azioni quotidiane in ordine cronologico esclusivamente con l’aiuto dell’insegnante.. | Riesce ad utilizzare gli indicatori temporali per mettere le azioni quotidiane in ordine cronologico in modo essenziale e sostanzialmente corretto. | Riesce ad utilizzare gli indicatori temporali per mettere le azioni quotidiane in ordine cronologico in modo chiaro e corretto. | Riesce ad utilizzare gli indicatori temporali per mettere le azioni quotidiane in ordine cronologico in modo sicuro, preciso e corretto. |
| **OB2** Conoscere la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata (giorno e notte) | Conosce la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata in modo parziale. | Conosce la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata in modo abbastanza corretto. | Conosce la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata in modo preciso e corretto. | Conosce la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata in modo preciso, completo e corretto. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GEOGRAFIA** | | | | | |
| **CLASSE**  **PRIMA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Orientamen**  **to**      **Il**  **linguaggio della geograficità** | **OB1** Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento (sopra- sotto- vicino e lontano). | Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio in modo parziale. | Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio in modo sufficiente. | Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio in modo adeguato. | Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio in modo sicuro e corretto. |
| **OB2** Rappresentare graficamente spazi conosciuti e percorsi. | Rappresenta graficamente spazi conosciuti e percorsi solo se guidato. | Rappresenta graficamente spazi conosciuti e percorsi in modo abbastanza corretto. | Rappresenta graficamente spazi conosciuti e percorsi in modo corretto e preciso. | Rappresenta graficamente spazi conosciuti e percorsi in modo corretto e consapevole. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **SCIENZE** |  |  |  |
| **CLASSE**  **PRIMA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Osservare**      **Riconoscer**  **e e descrivere** | **OB1** Ordinare e classificare oggetti di uso comune presenti anche in classe in base alle loro proprietà. | Ordina e classifica oggetti in base alle loro proprietà solo se guidato. | Ordina e classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo essenziale. | Ordina e classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo completo. | Ordina e classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo completo e accurato. |
| **OB2** Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei cinque sensi. | Riconosce e descrive le caratteristiche dei cinque sensi in modo parziale. | Riconosce e descrive le caratteristiche dei cinque sensi in modo sostanziale. | Riconosce e descrive le caratteristiche dei cinque sensi in modo appropriato. | Riconosce e descrive le caratteristiche dei cinque sensi in modo preciso ed esauriente. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ED. CIVICA** | | | | | |
| **CLASSE** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Prima**  *Nucleo tematico***: Alterità e relazione** | **OB1** Comprendere e rispettare le regole nel rapporto con gli altri. | Comprende le regole, ma fatica a rispettarle. | Comprende le regole e generalmente le rispetta. | Comprende e rispetta le regole. | Comprende e rispetta le regole.con consapevolezza. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **TECNOLOGIA** | |  |  |  |
| **CLASSE**  **PRIMA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Osservare** | **OB1** Osservare e classificare oggetti di uso comune in base alle loro funzioni | Conosce le proprietà di oggetti di uso comune in modo parziale. | Conosce le proprietà di oggetti di uso comune in modo essenziale. | Conosce le proprietà di oggetti di uso comune in modo corretto. | Conosce le proprietà di oggetti di uso comune in modo appropriato e sicuro. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MUSICA** | | | | | |
| **CLASSE PRIMA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Ascoltare e produrre** | **OB1** Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali e utilizzare in modo creativo la voce, oggetti vari, movimenti del corpo per realizzare eventi sonori | Solo se guidato, ascolta e discrimina situazione sonore cogliendo la funzione-ritmo musicale | Ascolta e discrimina situazione sonore cogliendo, non sempre in modo adeguato, la funzione-ritmo musicale | Ascolta e discrimina situazione sonore  cogliendo la funzione-  ritmo musicale | Ascolta e discrimina situazione sonore cogliendo la funzioneritmo musicale autonomamente e in modo consapevole |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ARTE e IMMAGINE** | | | | | |
| **CLASSE PRIMA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Esprimer si,**  **comunic**  **are e produrre** | **OB1** Utilizzare materiali, colori e tecniche diversi per realizzare produzioni personali | Utilizza diversi materiali, colori e tecniche per realizzare  produzioni personali in modo semplice. | Utilizza diversi materiali, colori e tecniche per realizzare produzioni personali in modo abbastanza adeguato. | Utilizza diversi materiali, colori e tecniche per realizzare produzioni personali in modo accurato.. | Utilizza diversi materiali, colori e tecniche per realizzare produzioni personali in modo accurato ed originale. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ED.FISICA** | | | | | |
| **CLASSE PRIMA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Il**  **linguaggio**  **del corpo come modalità comunicativo**  **espressiva** | **OB1** Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche. | Utilizza le modalità espressive del corpo  e del movimento con  l’ausilio dell’insegnante | Utilizza le modalità espressive del corpo e del movimento imitando compagni ed insegnanti | Utilizza le modalità espressive del corpo e del movimento in modo corretto | Utilizza le modalità espressive del corpo e del movimento in modo originale e  creativo |