**TERZO CIRCOLO DIDATTICO SOMMA VESUVIANA SCUOLA PRIMARIA**

**CLASSI QUARTE**

**OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE + RUBRICHE VALUTATIVE DEFINIZIONE DEI LIVELLI**

**Primo Quadrimestre**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEI TEMATICI** | ITALIANO |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE**  **QUARTA** | OBIETTIVI | LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | LIVELLO  BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
| **Ascoltare e parlare** | **OB1** Ascoltare, interagire e partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione. | Ascolta e comprende solo parzialmente testi orali. Partecipa raramente a scambi con compagni e insegnanti.  Produce messaggi poco chiari o incompleti. Nell’esprimersi usa un linguaggio prevalentemente semplice | Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso globale.  Partecipa se guidato agli scambi comunicativi con compagni e insegnanti non sempre rispettando il proprio turno.  Produce messaggi essenziali rispetto allo scopo comunicativo.  Nell’esprimersi usa un lessico semplice. | Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali. Partecipa agli scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il più delle volte il proprio turno.  Produce messaggi adeguati rispetto allo scopo comunicativo.  Nell’esprimersi usa un lessico adeguato alla situazione comunicativa. | Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e secondarie e lo scopo. Partecipa attivamente agli scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno. Produce messaggi chiari, completi e pertinenti in un registro sempre adeguato alla situazione comunicativa. Nell’esprimersi usa un lessico ricco ed appropriato |
| Leggere e  comprendere | **OB2** Leggere con proprietà espressiva testi narrativi, descrittivi e poetici e comprendere il senso, le caratteristiche formali più evidenti e l’intenzione comunicativa dell’autore. | Legge in modo lento e poco corretto. Individua il contenuto globale solo se sollecitato dal docente. Ricava informazioni esplicite solo se aiutato. | Legge in modo corretto, ma poco espressivo. Individua il contenuto globale  del testo con alcune sollecitazioni dell’insegnante. Ricava informazioni esplicite in modo abbastanza autonomo. | Legge in modo scorrevole. Comprende il contenuto in modo autonomo e completo. Ricava informazioni esplicite senza difficoltà ed implicite con alcune indicazioni. | Legge correttamente e in modo espressivo.  Comprende il contenuto in modo immediato, autonomo, completo e operando collegamenti.  Ricava informazioni esplicite ed implicite in modo corretto e autonomo. |
| **Scrivere** | **OB3** Scrivere testi di vario genere, inventati o di esperienza, che contengano le informazioni essenziali relative a personaggi, luoghi, tempi, situazioni, azioni, rispettando le convenzioni ortografiche, morfosintattiche, lessicali. | Scrive frasi poco organizzate e/o periodi sospesi o poco coerenti con pianificazione incompleta o mancante. | Scrive semplici testi con alcuni errori ortografici. | Scrive testi ortograficamente corretti | Scrive testi dal contenuto ampio e originale ben  costruiti e corretti nella forma rispettando consapevolmente le convenzioni ortografiche. |
| **Acquisizione ed**  **espansione del lessico e riflessione linguistica** | **OB4** Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. | Comprende il significato di semplici parole nuove con l’aiuto dell’insegnante.  Se guidato, riconosce ed utilizza alcune delle principali convenzioni ortografiche, alcune categorie grammaticali e alcuni termini specifici. | Se guidato, comprende il significato di parole nuove avvalendosi del contesto, individua in modo non sempre corretto alcune delle principali categorie.  Utilizza un lessico specifico solo su indicazione dell’insegnante.  Riconosce e utilizza in modo discontinuo alcune delle principali convenzioni ortografiche. | Comprende il significato di parole nuove avvalendosi del contesto e attivando conoscenze personali relative alle relazioni tra parole.  Conosce ed applica le principali convenzioni ortografiche. Individua correttamente le categorie grammaticali e le principali parti del discorso | Comprende il significato di parole nuove avvalendosi del contesto e delle conoscenze personali sulle famiglie di parole. Conosce e applica con padronanza le convenzioni ortografiche.  Individua e padroneggia correttamente le categorie grammaticali, anche in frasi complesse. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEI TEMTICI** | MATEMATICA | | | | |
| **CLASSE**  **QUARTA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Numeri e calcolo**        **Problemi** | **OB1** Leggere, confrontare, scomporre i numeri entro centinaia di migliaia.  Eseguire le quattro operazioni addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con numeri interi e applicare le relative proprietà. | Legge, confronta e scompone numeri interi con difficoltà e incertezze. Esegue calcoli scritti se aiutato nell’ incolonnamento posizionale delle cifre. | Legge numeri  autonomamente, scompone  e confronta numeri interi con alcune incertezze. Esegue calcoli scritti e orali con discreta autonomia e parziale correttezza | Legge, confronta, scompone numeri interi in modo complessivamente corretto, esegue con buona sicurezza calcoli scritti e orali | Dimostra competenza articolata e approfondita nell’operare numericamente; esegue in modo rapido e corretto calcoli scritti e orali. |
| **OB2** Analizzare, organizzare e risolvere un testo problematico con una o due domande. | Analizza il testo del problema e organizza una procedura risolutiva di semplici problemi solo se guidato | Analizza abbastanza correttamente il testo del problema e applica procedure risolutive | Analizza correttamente situazioni problematiche di vario genere e applica procedure risolutive efficaci. | Analizza correttamente situazioni problematiche con una e più domande e applica procedure risolutive anche in situazioni complesse |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Spazio e figure** | **OB3** Individuare figure in movimento: simmetria, rotazione e traslazione  Analizzare le figure piane: i poligoni, i triangoli, i quadrilateri | Opera, se guidato, simmetrie e spostamenti isometrici solo di figure semplici.  individua gli elementi costitutivi delle principali figure piane in modo parziale | Opera autonomamente simmetrie e spostamenti isometrici di figure semplici. individua gli elementi costitutivi delle principali figure piane in modo abbastanza autonomo. | Opera autonomamente simmetrie e spostamenti isometrici di figure.  individua gli elementi costitutivi delle figure piane in modo autonomo. | Opera simmetrie e spostamenti isometrici di figure autonomamente e senza alcuna difficoltà. analizza e individua gli elementi costitutivi delle figure piane in modo rapido e corretto |
| **Relazioni, misure, dati e previsioni** | **OB4** Conoscere le unità di misura di lunghezza, peso e capacità in situazioni concrete.  Tracciare e interpretare istogrammi e ideogrammi di semplici situazioni. | Conosce le unità di misura, traccia e interpreta istogrammi e ideogrammi con l’ausilio dell’insegnante. | Conosce le unità di misura, traccia e interpreta istogrammi e ideogrammi in modo quasi corretto. | Conosce le unità di misura, traccia e interpreta istogrammi e ideogrammi in modo corretto. | Conosce le unità di misura, traccia e interpreta istogrammi e ideogrammi in modo corretto e autonomo. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INGLESE** | | | | | |
| **CLASSE QUARTA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO**  **AVANZAT**  **O** |
| **Listening** | **OB1** Ascoltare e comprendere brevi comandi e istruzioni. Saper porre domande e rispondere circa il proprio vissuto personale. | Comprende in modo  parziale il contenuto globale di frasi e semplici testi; interagisce con l’insegnante e con i compagni  utilizzando poche e semplici strutture linguistiche solo se guidato. | Comprende il contenuto essenziale di frasi e semplici testi se ripetuti più volte; interagisce con l’insegnante e con i compagni utilizzando strutture linguistiche  semplici | Comprende gran parte delle informazioni contenute in frasi e testi ascoltati; interagisce con l’insegnante e con i compagni utilizzando strutture linguistiche note in maniera  adeguata alla situazione | Comprende il contenuto globale e analitico di frasi e testi ascoltati; interagisce con l’insegnante e con i compagni in modo sicuro e appropriato utilizzando le  strutture linguistiche note |
| **Speaking** | **OB2** Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari. Comunicare con pari per scambiare informazioni semplici e di routine. | Effettua descrizioni semplici e frammentarie, di persone, oggetti e comunica in scambi con i pari solo in situazioni note e se guidato dall’insegnante | Effettua descrizioni semplici e frammentarie, di persone, oggetti e comunica in scambi con i pari solo in situazioni note e con attività talvolta guidate. | Effettua descrizioni semplici e frammentarie, di persone, oggetti e comunica in scambi con i pari solo in situazioni note in modo autonomo | Effettua descrizioni semplici e frammentarie, di persone, oggetti e comunica in scambi con i pari solo in situazioni note e non note in modo autonomo e con continuità. |
| **Reading** | **OB3** Leggere storie con una semplice trama supportate da immagini. | Legge brevi e semplici testi di uso quotidiano, e comprende solo in parte le informazioni con l’aiuto dell’insegnante. | Legge brevi e semplici testi di uso quotidiano e comprende gran parte delle informazioni supportate da immagini. | Legge con buona pronuncia brevi e semplici testi di uso quotidiano e comprende gran parte delle informazioni in modo autonomo. | Legge con ottima pronuncia brevi e semplici testi di uso quotidiano e comprende tutte le informazioni in modo autonomo e sicuro. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Writing** | **OB4** Scrivere parole e frasi riguardanti azioni quotidiane e preferenze. | Scrive semplici messaggi con l’aiuto dell’insegnante | Scrive parole e semplici frasi in modo basico, secondo un modello stabilito. | Scrive parole e semplici  frasi con buona autonomia e correttezza, secondo un modello stabilito. | Scrive frasi in modo corretto e autonomo. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STORIA** | | | | | |
| **CLASSE QUARTA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Uso delle fonti** | **OB1** Analizzare e confrontare documenti storici e fonti materiali cogliendo informazioni esplicite e implicite per ricostruire un quadro di civiltà. | Ricava parzialmente da fonti date informazioni esplicite e con difficoltà le organizza in base ad indicatori di civiltà. | Ricava da fonti date informazioni esplicite ed essenziali e le organizza in base ad indicatori di civiltà in modo non del tutto autonomo, ma sostanzialmente corretto. | Ricava autonomamente da fonti date informazioni esplicite e implicite e le organizza in base ad indicatori di civiltà in modo autonomo e corretto. | Ricava autonomamente da fonti date informazioni esplicite e implicite e le organizza in base ad indicatori di civiltà in modo sicuro e consapevole. |
| Organizzazione delle  informazioni | **OB2** Ricostruire ed esporre con coerenza le conoscenze acquisite attraverso opportuni organizzatori grafici (testi bucati- mappe concettuali). | Riesce a produrre in modo parziale e impreciso schemi, mappe e quadri di civiltà delle società studiate in cui organizzare le conoscenze acquisite. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio storiografico in modo parziale e impreciso. | Riesce a produrre in modo essenziale schemi, mappe e quadri di civiltà delle società studiate in cui organizzare le conoscenze acquisite.  Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio storiografico in modo essenziale ma corretto. | Riesce a produrre in modo corretto e autonomo schemi, mappe e quadri di civiltà delle società studiate  in cui organizzare le conoscenze  acquisite. Stabilisce semplici relazioni tra gli elementi caratterizzanti. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio storiografico in modo chiaro e preciso. | Riesce a produrre in modo corretto, autonomo e ampio schemi, mappe e quadri di civiltà delle società studiate in cui organizzare le conoscenze  acquisite. Stabilisce relazioni anche articolate tra gli elementi caratterizzanti. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio storiografico in modo pertinente, completo e arricchito da approfondimenti personali. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GEOGRAFIA** | | | | | |
| **CLASSE QUARTA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Orientamento** | **OB1** Interpretare uno spazio rappresentato utilizzando i punti cardinali, le coordinate geografiche e la simbologia convenzionale. | Legge rappresentazioni cartografiche attraverso simboli codificati, punti cardinali e coordinate geografiche in situazioni molto semplici, ma con molte imprecisioni e inesattezze. | Legge rappresentazioni cartografiche attraverso simboli codificati, punti cardinali e coordinate geografiche in situazioni semplici e con sufficiente precisione. | Legge rappresentazioni cartografiche attraverso simboli codificati, punti cardinali e coordinate geografiche in situazioni standard con buona precisione e autonomia. | Legge rappresentazioni cartografiche attraverso simboli codificati, punti cardinali e coordinate geografiche in situazioni anche complesse con precisione e correttezza. |
| **Paesaggio** | **OB2** Conoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi | Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente | Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi in modo sufficiente | Conosce e descrive gli elementi fisici e antropiciche caratterizzano i vari paesaggi in modo autonomo | Conosce e descrive gli elementi fisici e antropiciche caratterizzano i vari paesaggi in modo autonomo e con  continuità |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **SCIENZE** |  |  |  | |
| **CLASSE**  **QUARTA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Riconoscere e descrivere**        **Osservare** | I **OB1** ndividuare e descrivere qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni del mondo circostante. | Individua alcuni concetti scientifici solo se guidato, analizza i fenomeni studiati in modo confuso. | Individua alcuni concetti scientifici in modo abbastanza autonomo e lineare, analizza i fenomeni studiati in modo adeguato | Individua concetti scientifici in modo autonomo e adeguato nei contenuti, analizza i fenomeni studiati in modo adeguato e corretto | Individua concetti scientifici in modo chiaro e completo, analizza i fenomeni studiati in modo sicuro e completo. |
| **OB2** Organizzare, rappresentare e descrivere i dati raccolti mediante l’utilizzo di mappe, schemi e grafici. | Rappresenta e descrive i  dati raccolti con difficoltà e solo se guidato | Organizza, se guidato, i dati raccolti, li rappresenta e descrive in modo abbastanza autonomo | Organizza, rappresenta e descrive in modo complessivamente corretto i dati raccolti | Organizza, rappresenta e descrive in modo rapido e corretto i dati raccolti. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ED. CIVICA** | | | | | | | | |
| **Quarta** | | | | **OB1** Conoscere gli ecosistemi e tutelare il patrimonio ambientale.  Classificare i rifiuti per la raccolta differenziata. | Conosce approssimativamente gli ecosistemi e il patrimonio ambientale.  Classifica i rifiuti per la raccolta se aiutato. | Conosce generalmente gli ecosistemi e tutela il patrimonio.  Classifica i rifiuti a fatica per la raccolta differenziata. | Conosce gli ecosistemi e tutela il patrimonio ambientale.  Classifica i rifiuti per la raccolta differenziata. | Conosce gli ecosistemi e tutela il patrimonio ambientale con sicurezza. Classifica i rifiuti per la raccolta differenziata con impegno. |
| |  | | --- | | *Nucleo* | |  | | |
| |  | | --- | | *tematico:* | | |  | |
| |  | | --- | | Sviluppo | | |
| |  | | --- | | sostenibile | | | |  |
|  | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **TECNOLOGIA** | |  |  |  |
| **CLASSE QUARTA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Conoscere ed**  **utilizzare** | **OB1** Conoscere le funzioni e i possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici.  Realizzare semplici manufatti spiegando le varie fasi del processo. | Conosce le funzioni e i possibili usi di oggetti e artefatti  tecnologici più comuni con l’aiuto del docente; segue istruzioni per realizzare semplici manufatti in modo  incerto e ne spiega le fasi in modo confuso | Conosce in modo  abbastanza autonomo le  funzioni e i possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici; segue istruzioni in modo abbastanza corretto per realizzare semplici manufatti e ne spiega le fasi in modo incerto | Conosce correttamente le funzioni e i possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici; segue correttamente istruzioni per realizzare semplici manufatti e ne spiega le fasi | Conosce in modo corretto e preciso le funzioni e i possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici; segue in modo sicuro e corretto le istruzioni per realizzare semplici manufatti e ne spiega le fasi in modo appropriato. |

|  |
| --- |
| **MUSICA** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE QUARTA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI**  **PRIMA**  **ACQUISIZION E** | **LIVELL O**  **BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Ascoltare** | **OB1** Ascoltare, analizzare e descrivere brani musicali di diverso genere. | Presta attenzione al brano musicale con poco interesse e solo se guidato. | Ascolta e riconosce il brano musicale con sufficiente interesse e timida partecipazione. | Ascolta e riconosce il brano  musicale con interesse e buona partecipazione. | Ascolta e riconosce il brano musicale in modo  attivo, interessato e consapevole |
| **Produrre** | **OB2** Eseguire per imitazione semplici canti e brani individualmente e/o in gruppo ed utilizzare le risorse espressive della vocalità nella lettura, nella recitazione e nella drammatizzazione di testi verbali. | Esegue per imitazione semplici canti e brani individualmente e/o in gruppo e utilizza le risorse espressive della vocalità  con l’ausilio dell’insegnante | Esegue per imitazione semplici canti e brani individualmente e/o in gruppo e utilizza le risorse espressive della vocalità con sufficiente interesse e partecipazione | Esegue per imitazione semplici canti e brani individualmente e/o in gruppo e utilizza le risorse espressive  della vocalità in  modo corretto | Esegue per imitazione semplici canti e brani individualmente e/o in gruppo e utilizza le risorse espressive della vocalità in modo correttamente intonato. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ARTE e IMMAGINE** | | | | | |
| **CLASSE QUARTA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Esprimersi,**  **comunicare e produrre** | **OB1** Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale.  Produrre creazioni personali realizzate con tecniche artistiche varie per arricchire il linguaggio espressivo | Osserva immagini e  opere d’arte individuando gli  elementi compositivi ed espressivi in modo piuttosto superficiale. Se guidato descrive e riproduce le più semplici opere d’arte e immagini. | Osserva immagini e  opere d’arte individuando gli elementi compositivi ed espressivi in modo sufficientemente adeguato. Descrive e riproduce le più semplici opere d’arte e immagini in modo essenziale. | Osserva immagini e opere d’arte individuando gli elementi compositivi ed espressivi in modo adeguato. Descrive e riproduce le opere d’arte e immagini in modo autonomo e corretto. | Osserva immagini e opere d’arte individuando gli elementi compositivi ed espressivi in modo interessato e approfondito.. Descrive e riproduce le opere d’arte e immagini in modo creativo e particolareggiato. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ED.FISICA** | | | | | |
| **CLASSE QUARTA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Il**  **linguaggio**  **del corpo come modalità comunicati voespressiva** | **OB1** Controllare e gestire, nelle situazioni di gioco e sport, la propria emotività. | Partecipate ai giochi rispettando le regole in modo poco adeguato.  Assume comportamenti di disapprovazione in caso di sconfitta e denigratori nei confronti dei compagni di squadra. | Partecipa ai giochi rispettando le regole il più delle volte in modo adeguato. Assume comportamenti sufficientemente rispettosi nei confronti dei compagni di squadra. | Partecipa ai giochi  rispettando le regole in modo adeguato. Assume comportamenti rispettosi e corretti nei confronti dei compagni di squadra. | Partecipa ai giochi rispettando le regole in modo sempre corretto e consapevole.  Assume comportamenti responsabili e leali nei confronti dei compagni di squadra. |