**TERZO CIRCOLO DIDATTICO SOMMA VESUVIANA SCUOLA PRIMARIA**

**CLASSI QUARTE**

**OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE + RUBRICHE VALUTATIVE DEFINIZIONE DEI LIVELLI**

**Primo Quadrimestre**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEI TEMATICI**  |  ITALIANO  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE** **QUARTA**  | OBIETTIVI  | LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE  | LIVELLO BASE  | LIVELLO INTERMEDIO  | LIVELLO AVANZATO  |
| **Ascoltare e parlare**  |   **OB1** Ascoltare, interagire e partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.  | Ascolta e comprende solo parzialmente testi orali. Partecipa raramente a scambi con compagni e insegnanti. Produce messaggi poco chiari o incompleti. Nell’esprimersi usa un linguaggio prevalentemente semplice | Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso globale. Partecipa se guidato agli scambi comunicativi con compagni e insegnanti non sempre rispettando il proprio turno. Produce messaggi essenziali rispetto allo scopo comunicativo. Nell’esprimersi usa un lessico semplice.  | Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali. Partecipa agli scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il più delle volte il proprio turno. Produce messaggi adeguati rispetto allo scopo comunicativo. Nell’esprimersi usa un lessico adeguato alla situazione comunicativa.  | Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e secondarie e lo scopo. Partecipa attivamente agli scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno. Produce messaggi chiari, completi e pertinenti in un registro sempre adeguato alla situazione comunicativa. Nell’esprimersi usa un lessico ricco ed appropriato   |
| Leggere ecomprendere |   **OB2** Leggere con proprietà espressiva testi narrativi, descrittivi e poetici e comprendere il senso, le caratteristiche formali più evidenti e l’intenzione comunicativa dell’autore.  | Legge in modo lento e poco corretto. Individua il contenuto globale solo se sollecitato dal docente. Ricava informazioni esplicite solo se aiutato.  | Legge in modo corretto, ma poco espressivo. Individua il contenuto globale del testo con alcune sollecitazioni dell’insegnante. Ricava informazioni esplicite in modo abbastanza autonomo.  | Legge in modo scorrevole. Comprende il contenuto in modo autonomo e completo. Ricava informazioni esplicite senza difficoltà ed implicite con alcune indicazioni.  | Legge correttamente e in modo espressivo. Comprende il contenuto in modo immediato, autonomo, completo e operando collegamenti. Ricava informazioni esplicite ed implicite in modo corretto e autonomo.  |
| **Scrivere** |   **OB3** Scrivere testi di vario genere, inventati o di esperienza, che contengano le informazioni essenziali relative a personaggi, luoghi, tempi, situazioni, azioni, rispettando le convenzioni ortografiche, morfosintattiche, lessicali.  | Scrive frasi poco organizzate e/o periodi sospesi o poco coerenti con pianificazione incompleta o mancante.  | Scrive semplici testi con alcuni errori ortografici.  | Scrive testi ortograficamente corretti  | Scrive testi dal contenuto ampio e originale ben costruiti e corretti nella forma rispettando consapevolmente le convenzioni ortografiche.  |
| **Acquisizione ed****espansione del lessico e riflessione linguistica** |   **OB4** Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. | Comprende il significato di semplici parole nuove con l’aiuto dell’insegnante.Se guidato, riconosce ed utilizza alcune delle principali convenzioni ortografiche, alcune categorie grammaticali e alcuni termini specifici.  | Se guidato, comprende il significato di parole nuove avvalendosi del contesto, individua in modo non sempre corretto alcune delle principali categorie.Utilizza un lessico specifico solo su indicazione dell’insegnante.Riconosce e utilizza in modo discontinuo alcune delle principali convenzioni ortografiche.  | Comprende il significato di parole nuove avvalendosi del contesto e attivando conoscenze personali relative alle relazioni tra parole.Conosce ed applica le principali convenzioni ortografiche. Individua correttamente le categorie grammaticali e le principali parti del discorso | Comprende il significato di parole nuove avvalendosi del contesto e delle conoscenze personali sulle famiglie di parole. Conosce e applica con padronanza le convenzioni ortografiche.Individua e padroneggia correttamente le categorie grammaticali, anche in frasi complesse. |

|  |  |
| --- | --- |
| **NUCLEI TEMTICI**  | MATEMATICA  |
| **CLASSE** **QUARTA**  | **OBIETTIVI**  | **LIVELLO** **IN VIA DI PRIMA** **ACQUISIZIONE**  | **LIVELLO BASE**  | **LIVELLO INTERMEDIO**  | **LIVELLO AVANZATO**  |
| **Numeri e calcolo** **Problemi**  | **OB1** Leggere, confrontare, scomporre i numeri entro centinaia di migliaia. Eseguire le quattro operazioni addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con numeri interi e applicare le relative proprietà.  | Legge, confronta e scompone numeri interi con difficoltà e incertezze. Esegue calcoli scritti se aiutato nell’ incolonnamento posizionale delle cifre.  | Legge numeri autonomamente, scompone e confronta numeri interi con alcune incertezze. Esegue calcoli scritti e orali con discreta autonomia e parziale correttezza  | Legge, confronta, scompone numeri interi in modo complessivamente corretto, esegue con buona sicurezza calcoli scritti e orali  | Dimostra competenza articolata e approfondita nell’operare numericamente; esegue in modo rapido e corretto calcoli scritti e orali.  |
| **OB2** Analizzare, organizzare e risolvere un testo problematico con una o due domande.  | Analizza il testo del problema e organizza una procedura risolutiva di semplici problemi solo se guidato  | Analizza abbastanza correttamente il testo del problema e applica procedure risolutive  | Analizza correttamente situazioni problematiche di vario genere e applica procedure risolutive efficaci.  | Analizza correttamente situazioni problematiche con una e più domande e applica procedure risolutive anche in situazioni complesse  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Spazio e figure**  | **OB3** Individuare figure in movimento: simmetria, rotazione e traslazione Analizzare le figure piane: i poligoni, i triangoli, i quadrilateri  | Opera, se guidato, simmetrie e spostamenti isometrici solo di figure semplici. individua gli elementi costitutivi delle principali figure piane in modo parziale  | Opera autonomamente simmetrie e spostamenti isometrici di figure semplici. individua gli elementi costitutivi delle principali figure piane in modo abbastanza autonomo.  | Opera autonomamente simmetrie e spostamenti isometrici di figure. individua gli elementi costitutivi delle figure piane in modo autonomo.  | Opera simmetrie e spostamenti isometrici di figure autonomamente e senza alcuna difficoltà. analizza e individua gli elementi costitutivi delle figure piane in modo rapido e corretto  |
| **Relazioni, misure, dati e previsioni**  | **OB4** Conoscere le unità di misura di lunghezza, peso e capacità in situazioni concrete. Tracciare e interpretare istogrammi e ideogrammi di semplici situazioni.  | Conosce le unità di misura, traccia e interpreta istogrammi e ideogrammi con l’ausilio dell’insegnante.   | Conosce le unità di misura, traccia e interpreta istogrammi e ideogrammi in modo quasi corretto.   | Conosce le unità di misura, traccia e interpreta istogrammi e ideogrammi in modo corretto.   | Conosce le unità di misura, traccia e interpreta istogrammi e ideogrammi in modo corretto e autonomo.   |

|  |
| --- |
| **INGLESE**  |
| **CLASSE QUARTA**  | **OBIETTIVI**  |  **LIVELLO IN VIA DI PRIMA****ACQUISIZIONE**  | **LIVELLO BASE**  | **LIVELLO INTERMEDIO**  | **LIVELLO** **AVANZAT****O**  |
| **Listening**  | **OB1** Ascoltare e comprendere brevi comandi e istruzioni. Saper porre domande e rispondere circa il proprio vissuto personale.      | Comprende in modoparziale il contenuto globale di frasi e semplici testi; interagisce con l’insegnante e con i compagniutilizzando poche e semplici strutture linguistiche solo se guidato. | Comprende il contenuto essenziale di frasi e semplici testi se ripetuti più volte; interagisce con l’insegnante e con i compagni utilizzando strutture linguistichesemplici | Comprende gran parte delle informazioni contenute in frasi e testi ascoltati; interagisce con l’insegnante e con i compagni utilizzando strutture linguistiche note in manieraadeguata alla situazione | Comprende il contenuto globale e analitico di frasi e testi ascoltati; interagisce con l’insegnante e con i compagni in modo sicuro e appropriato utilizzando lestrutture linguistiche note |
| **Speaking** | **OB2** Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari. Comunicare con pari per scambiare informazioni semplici e di routine. | Effettua descrizioni semplici e frammentarie, di persone, oggetti e comunica in scambi con i pari solo in situazioni note e se guidato dall’insegnante | Effettua descrizioni semplici e frammentarie, di persone, oggetti e comunica in scambi con i pari solo in situazioni note e con attività talvolta guidate. | Effettua descrizioni semplici e frammentarie, di persone, oggetti e comunica in scambi con i pari solo in situazioni note in modo autonomo | Effettua descrizioni semplici e frammentarie, di persone, oggetti e comunica in scambi con i pari solo in situazioni note e non note in modo autonomo e con continuità. |
| **Reading**  | **OB3** Leggere storie con una semplice trama supportate da immagini.  | Legge brevi e semplici testi di uso quotidiano, e comprende solo in parte le informazioni con l’aiuto dell’insegnante. | Legge brevi e semplici testi di uso quotidiano e comprende gran parte delle informazioni supportate da immagini. | Legge con buona pronuncia brevi e semplici testi di uso quotidiano e comprende gran parte delle informazioni in modo autonomo. | Legge con ottima pronuncia brevi e semplici testi di uso quotidiano e comprende tutte le informazioni in modo autonomo e sicuro. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Writing**  |  **OB4** Scrivere parole e frasi riguardanti azioni quotidiane e preferenze.  | Scrive semplici messaggi con l’aiuto dell’insegnante | Scrive parole e semplici frasi in modo basico, secondo un modello stabilito. | Scrive parole e semplicifrasi con buona autonomia e correttezza, secondo un modello stabilito. | Scrive frasi in modo corretto e autonomo. |

|  |
| --- |
| **STORIA**  |
| **CLASSE QUARTA**  | **OBIETTIVI**  | **LIVELLO** **IN VIA DI PRIMA** **ACQUISIZIONE**  | **LIVELLO BASE**  | **LIVELLO INTERMEDIO**  | **LIVELLO AVANZATO**  |
| **Uso delle fonti**  | **OB1** Analizzare e confrontare documenti storici e fonti materiali cogliendo informazioni esplicite e implicite per ricostruire un quadro di civiltà.  | Ricava parzialmente da fonti date informazioni esplicite e con difficoltà le organizza in base ad indicatori di civiltà.  | Ricava da fonti date informazioni esplicite ed essenziali e le organizza in base ad indicatori di civiltà in modo non del tutto autonomo, ma sostanzialmente corretto. | Ricava autonomamente da fonti date informazioni esplicite e implicite e le organizza in base ad indicatori di civiltà in modo autonomo e corretto. | Ricava autonomamente da fonti date informazioni esplicite e implicite e le organizza in base ad indicatori di civiltà in modo sicuro e consapevole. |
| Organizzazione delle informazioni | **OB2** Ricostruire ed esporre con coerenza le conoscenze acquisite attraverso opportuni organizzatori grafici (testi bucati- mappe concettuali).  | Riesce a produrre in modo parziale e impreciso schemi, mappe e quadri di civiltà delle società studiate in cui organizzare le conoscenze acquisite. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio storiografico in modo parziale e impreciso.  | Riesce a produrre in modo essenziale schemi, mappe e quadri di civiltà delle società studiate in cui organizzare le conoscenze acquisite. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio storiografico in modo essenziale ma corretto.  | Riesce a produrre in modo corretto e autonomo schemi, mappe e quadri di civiltà delle società studiate in cui organizzare le conoscenze acquisite. Stabilisce semplici relazioni tra gli elementi caratterizzanti. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio storiografico in modo chiaro e preciso.  | Riesce a produrre in modo corretto, autonomo e ampio schemi, mappe e quadri di civiltà delle società studiate in cui organizzare le conoscenze acquisite. Stabilisce relazioni anche articolate tra gli elementi caratterizzanti. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio storiografico in modo pertinente, completo e arricchito da approfondimenti personali.  |

|  |
| --- |
| **GEOGRAFIA**  |
| **CLASSE QUARTA**  | **OBIETTIVI**  | **LIVELLO** **IN VIA DI PRIMA** **ACQUISIZIONE**  | **LIVELLO BASE**  | **LIVELLO INTERMEDIO**  | **LIVELLO AVANZATO**  |
| **Orientamento**  | **OB1** Interpretare uno spazio rappresentato utilizzando i punti cardinali, le coordinate geografiche e la simbologia convenzionale.  | Legge rappresentazioni cartografiche attraverso simboli codificati, punti cardinali e coordinate geografiche in situazioni molto semplici, ma con molte imprecisioni e inesattezze.  | Legge rappresentazioni cartografiche attraverso simboli codificati, punti cardinali e coordinate geografiche in situazioni semplici e con sufficiente precisione.  | Legge rappresentazioni cartografiche attraverso simboli codificati, punti cardinali e coordinate geografiche in situazioni standard con buona precisione e autonomia.  | Legge rappresentazioni cartografiche attraverso simboli codificati, punti cardinali e coordinate geografiche in situazioni anche complesse con precisione e correttezza.  |
| **Paesaggio**  | **OB2** Conoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi  | Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente  | Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi in modo sufficiente  | Conosce e descrive gli elementi fisici e antropiciche caratterizzano i vari paesaggi in modo autonomo  | Conosce e descrive gli elementi fisici e antropiciche caratterizzano i vari paesaggi in modo autonomo e con continuità  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **SCIENZE**  |  |  |  |
| **CLASSE** **QUARTA**  | **OBIETTIVI**  | **LIVELLO** **IN VIA DI PRIMA** **ACQUISIZIONE**  | **LIVELLO BASE**  | **LIVELLO INTERMEDIO**  | **LIVELLO AVANZATO**  |
| **Riconoscere e descrivere** **Osservare**  | I **OB1** ndividuare e descrivere qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni del mondo circostante.  | Individua alcuni concetti scientifici solo se guidato, analizza i fenomeni studiati in modo confuso.  | Individua alcuni concetti scientifici in modo abbastanza autonomo e lineare, analizza i fenomeni studiati in modo adeguato  | Individua concetti scientifici in modo autonomo e adeguato nei contenuti, analizza i fenomeni studiati in modo adeguato e corretto  | Individua concetti scientifici in modo chiaro e completo, analizza i fenomeni studiati in modo sicuro e completo.  |
| **OB2** Organizzare, rappresentare e descrivere i dati raccolti mediante l’utilizzo di mappe, schemi e grafici.  | Rappresenta e descrive i dati raccolti con difficoltà e solo se guidato  | Organizza, se guidato, i dati raccolti, li rappresenta e descrive in modo abbastanza autonomo  | Organizza, rappresenta e descrive in modo complessivamente corretto i dati raccolti  | Organizza, rappresenta e descrive in modo rapido e corretto i dati raccolti.  |

|  |
| --- |
| **ED. CIVICA**  |
| **Quarta**  | **OB1** Conoscere gli ecosistemi e tutelare il patrimonio ambientale. Classificare i rifiuti per la raccolta differenziata.  | Conosce approssimativamente gli ecosistemi e il patrimonio ambientale. Classifica i rifiuti per la raccolta se aiutato.  | Conosce generalmente gli ecosistemi e tutela il patrimonio. Classifica i rifiuti a fatica per la raccolta differenziata.  | Conosce gli ecosistemi e tutela il patrimonio ambientale. Classifica i rifiuti per la raccolta differenziata.  | Conosce gli ecosistemi e tutela il patrimonio ambientale con sicurezza. Classifica i rifiuti per la raccolta differenziata con impegno.  |
|

|  |
| --- |
| *Nucleo*  |

 |  |
|

|  |
| --- |
| *tematico:* |

 |  |
|

|  |
| --- |
| Sviluppo  |

 |
|

|  |
| --- |
| sostenibile |

 |   |
|  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **TECNOLOGIA**  |  |  |  |
| **CLASSE QUARTA**  | **OBIETTIVI**  | **LIVELLO** **IN VIA DI PRIMA** **ACQUISIZIONE**  | **LIVELLO BASE**  | **LIVELLO INTERMEDIO**  | **LIVELLO AVANZATO**  |
| **Conoscere ed** **utilizzare** | **OB1** Conoscere le funzioni e i possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici. Realizzare semplici manufatti spiegando le varie fasi del processo.  | Conosce le funzioni e i possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici più comuni con l’aiuto del docente; segue istruzioni per realizzare semplici manufatti in modo incerto e ne spiega le fasi in modo confuso  | Conosce in modo abbastanza autonomo le funzioni e i possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici; segue istruzioni in modo abbastanza corretto per realizzare semplici manufatti e ne spiega le fasi in modo incerto  | Conosce correttamente le funzioni e i possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici; segue correttamente istruzioni per realizzare semplici manufatti e ne spiega le fasi  | Conosce in modo corretto e preciso le funzioni e i possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici; segue in modo sicuro e corretto le istruzioni per realizzare semplici manufatti e ne spiega le fasi in modo appropriato.  |

|  |
| --- |
| **MUSICA**  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE QUARTA**  | **OBIETTIVI**  | **LIVELLO** **IN VIA DI** **PRIMA** **ACQUISIZION E**  | **LIVELL O** **BASE**  | **LIVELLO INTERMEDIO**  | **LIVELLO AVANZATO**  |
| **Ascoltare**  | **OB1** Ascoltare, analizzare e descrivere brani musicali di diverso genere.      | Presta attenzione al brano musicale con poco interesse e solo se guidato. | Ascolta e riconosce il brano musicale con sufficiente interesse e timida partecipazione. | Ascolta e riconosce il branomusicale con interesse e buona partecipazione. | Ascolta e riconosce il brano musicale in modoattivo, interessato e consapevole |
| **Produrre** | **OB2** Eseguire per imitazione semplici canti e brani individualmente e/o in gruppo ed utilizzare le risorse espressive della vocalità nella lettura, nella recitazione e nella drammatizzazione di testi verbali. | Esegue per imitazione semplici canti e brani individualmente e/o in gruppo e utilizza le risorse espressive della vocalitàcon l’ausilio dell’insegnante | Esegue per imitazione semplici canti e brani individualmente e/o in gruppo e utilizza le risorse espressive della vocalità con sufficiente interesse e partecipazione | Esegue per imitazione semplici canti e brani individualmente e/o in gruppo e utilizza le risorse espressivedella vocalità inmodo corretto | Esegue per imitazione semplici canti e brani individualmente e/o in gruppo e utilizza le risorse espressive della vocalità in modo correttamente intonato. |

|  |
| --- |
| **ARTE e IMMAGINE**  |
| **CLASSE QUARTA**  | **OBIETTIVI**  | **LIVELLO** **IN VIA DI PRIMA** **ACQUISIZIONE**  | **LIVELLO BASE**  | **LIVELLO INTERMEDIO**  | **LIVELLO AVANZATO**  |
| **Esprimersi,** **comunicare e produrre** | **OB1** Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale. Produrre creazioni personali realizzate con tecniche artistiche varie per arricchire il linguaggio espressivo  | Osserva immagini e opere d’arte individuando gli elementi compositivi ed espressivi in modo piuttosto superficiale. Se guidato descrive e riproduce le più semplici opere d’arte e immagini.  | Osserva immagini e opere d’arte individuando gli elementi compositivi ed espressivi in modo sufficientemente adeguato. Descrive e riproduce le più semplici opere d’arte e immagini in modo essenziale.  | Osserva immagini e opere d’arte individuando gli elementi compositivi ed espressivi in modo adeguato. Descrive e riproduce le opere d’arte e immagini in modo autonomo e corretto.  | Osserva immagini e opere d’arte individuando gli elementi compositivi ed espressivi in modo interessato e approfondito.. Descrive e riproduce le opere d’arte e immagini in modo creativo e particolareggiato. |

|  |
| --- |
| **ED.FISICA**  |
| **CLASSE QUARTA**  | **OBIETTIVI**  | **LIVELLO** **IN VIA DI PRIMA** **ACQUISIZIONE**  | **LIVELLO BASE**  | **LIVELLO INTERMEDIO**  | **LIVELLO AVANZATO**  |
| **Il** **linguaggio** **del corpo come modalità comunicati voespressiva**  | **OB1** Controllare e gestire, nelle situazioni di gioco e sport, la propria emotività.  | Partecipate ai giochi rispettando le regole in modo poco adeguato. Assume comportamenti di disapprovazione in caso di sconfitta e denigratori nei confronti dei compagni di squadra.  | Partecipa ai giochi rispettando le regole il più delle volte in modo adeguato. Assume comportamenti sufficientemente rispettosi nei confronti dei compagni di squadra.  | Partecipa ai giochi rispettando le regole in modo adeguato. Assume comportamenti rispettosi e corretti nei confronti dei compagni di squadra.  | Partecipa ai giochi rispettando le regole in modo sempre corretto e consapevole.  Assume comportamenti responsabili e leali nei confronti dei compagni di squadra.  |