**TERZO CIRCOLO DIDATTICO SOMMA VESUVIANA**

**SCUOLA PRIMARIA**

**CLASSI QUINTE**

**OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE + RUBRICHE VALUTATIVE DEFINIZIONE DEI LIVELLI**

# Primo Quadrimestre

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEI TEMATICI** | ITALIANO |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CLASSE  QUINTA | OBIETTIVI | LIVELLO  IN VIA DI PRIMA  ACQUISIZIONE | LIVELLO  BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
| **Ascoltare e parlare** | **OB1** Ascoltare e comprendere testi narrativi, descrittivi, argomentativi, poetici Riferire, e riassumere organizzando l’esposizione in modo chiaro ed efficace, nel rispetto dell’ordine cronologico e/o logico utilizzando i diversi codici linguistici. | Espone oralmente all’insegnante e ai compagni in modo parziale e con l’ausilio di domande stimolo. | Espone oralmente all’insegnante e ai compagni rispettando l’ordine cronologico e/o logico ricorrendo all’ausilio di domande stimolo. | Espone oralmente all’insegnante e ai compagni in modo chiaro. | Espone oralmente all’insegnante e ai compagni rispettando l’ordine cronologico e/o logico. |
| **Leggere e**  **comprende re** | **OB2** Leggere e comprendere testi di vario genere individuando le caratteristiche, gli elementi essenziali e le parole chiave utilizzando termini appropriati | Legge testi di vario genere e, solo se guidato, individua le  informazioni essenziali. Utilizza vocaboli familiari | Legge e comprende testi di vario genere individuandone le informazioni essenziali. Utilizza vocaboli familiari | Legge e comprende testi di vario genere individuandone gli elementi essenziali e le tecniche di scrittura. Utilizza un lessico adatto al contesto | Legge e comprende le informazioni esplicite ed implicite presenti nelle diverse tipologie testuali. Utilizza un lessico specifico adeguato ai diversi contesti comunicativi |
| **Scrivere** | **OB3** Produrre testi di vario genere in modo corretto dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. Trasformare testi descrittivi da descrizione oggettiva in descrizione soggettiva | Scrive semplici testi di vario genere in modo ancora incerto ortograficamente. Si avvale del supporto di schemi ed utilizza un linguaggio essenziale. Riesce a riassumere ed elaborare testi solo se guidato | Scrive autonomamente brevi testi i utilizzando un linguaggio essenziale con diffusi errori ortografici. Riassume e rielabora testi con l'ausilio di schemi-guida | Scrive autonomamente testi di vario genere coesi e coerenti. Utilizza un linguaggio appropriato e osserva le principali regole ortografiche. | Scrive autonomamente testi di vario genere in modo coeso, coerente e ortograficamente corretto. Produce rielaborazioni anche complesse utilizzando un lessico specifico e ricco |
| Acquisizione ed  espansione del lessico    e riflessione linguistica | **OB4** Riconoscere e saper usare correttamente le forme attive, passive e riflessive dei verbi.  Individuare e riconoscere la funzione logica delle espansioni (dirette e indirette) | Solo se guidato  dall’insegnante riconosce e denomina parzialmente le forme attive, passive e riflessive dei verbi e individua e riconosce la funzione logica delle espansioni. | Riconosce e denomina  parzialmente le forme attive, passive e riflessive dei verbi e individua e riconosce la funzione logica delle espansioni. | Riconosce e denomina autonomamente le forme attive, passive e riflessive dei verbi e individua e riconosce la funzione logica delle espansioni. | Riconosce e denomina autonomamente e in modo sicuro le parti forme attive, passive e riflessive dei verbi e individua e riconosce la funzione logica delle espansioni. |

|  |  |
| --- | --- |
| **NUCLEI TEMTICI** | MATEMATICA |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE**  **QUINTA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Numeri e calcolo** | **OB1** Conoscere i numeri relativi e operare con essi  Operare con le potenze anche attraverso la scomposizione polinomiale. | Se guidato opera con i numeri relativi e con le potenze l | Opera con i numeri relativi e con le potenze con discreta autonomia e parziale correttezza. | Opera con i numeri relativi e con le potenze in maniera autonoma | Opera con i numeri relativi e con le potenze in maniera corretta e sicura. |
| **Spazio e figure** | **OB2** Descrivere, classificare e riprodurre triangoli e quadrilateri utilizzando anche gli strumenti opportuni. | Riconosce, in modo parziale gli elementi costitutivi delle principali figure geometriche. | Riconosce, classifica e riproduce e le principali figure geometriche e ne individua gli elementi costitutivi in modo abbastanza autonomo. | Descrive, classifica le figure geometriche con sicurezza e le riproduce utilizzando strumenti tecnici adeguati. | Riconosce, descrive e  classifica le figure geometriche; opera con esse con consapevolezza e le riproduce con sicurezza e precisione utilizzando con competenza strumenti tecnici adeguati. |
| **Relazioni, dati e previsioni** | **OB3** Interpretare dati statistici e rappresentarli nei vari tipi di grafici. | Legge e interpreta semplici grafici e con l’aiuto dell’insegnante raccoglie e rappresenta dati. | Legge e interpreta grafici in semplici contesti. Raccoglie, rappresenta e stabilisce relazioni immediate in autonomia. | Raccoglie, rappresenta e stabilisce relazioni anche implicite. Legge e interpreta grafici in contesti articolati. | Raccoglie, rappresenta e stabilisce relazioni anche implicite in contesti di elevata difficoltà. Legge e interpreta grafici in modo sempre corretto. |
|  |
| **Problemi** | **OB4** Rappresentare e risolvere problemi con tabelle  o diagrammi | Solo se guidato analizza il testo e organizza una procedura risolutiva di semplici problemi. | Individua dati e richieste in semplici situazioni problematiche e ne imposta la strategia risolutiva in modo adeguato | Individua dati e richieste nelle situazioni problematiche autonomamente.  Imposta la strategia risolutiva con  correttezza della procedura e del calcolo. | Individua dati e richieste delle situazioni problematiche anche non note. Imposta la strategia risolutiva con rapidità e sicurezza di procedura e di  calcolo. Verifica e valuta il processo operativo applicato |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INGLESE** | | | | | |
| **CLASSE QUINTA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI**  **PRIMA**  **ACQUISIZION E** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO**  **AVANZATO** |
| **Listening** | **OB1** Ascoltare e identificare il tema di un discorso cogliendo le informazioni principali | Comprende in modo  parziale il contenuto globale di frasi e semplici testi | Comprende il contenuto essenziale di frasi e semplici testi se ripetuti più volte. | Comprende la maggior parte delle informazioni contenute in frasi e testi ascoltati. | Comprende il contenuto globale e analitico di frasi e testi ascoltati; interagisce in modo sicuro. |
| **Speaking** | **OB2** Utilizzare, nell’espressione orale, strutture linguistiche note adeguate alla situazione comunicativa | Nell’espressione orale utilizza poche e semplici strutture linguistiche solo se incoraggiato. | Nell’espressione orale utilizza semplici strutture linguistiche. | Utilizza le strutture  linguistiche apprese in maniera adeguata. | Utilizza in contesti nuovi e  diversi le strutture linguistiche  apprese |
| **Reading** | **OB3** Leggere e comprendere brevi testi e dialoghi. | Legge e comprende brevi testi solo con l’aiuto dell’insegnante    - | Legge e comprende la maggior parte delle informazioni del testo | Legge e comprende la quasi totalità delle informazioni presenti nel testo  - | Legge e comprende tutte le informazioni presenti nel testo in modo autonomo e  sicuro |
| **Writing** | **OB4** Scrivere, in contesti reali, semplici frasi e messaggi augurali. | Scrive semplici messaggi utilizzando poche parole e non rispettando la corretta struttura delle frase | Scrive semplici frasi seguendo modelli dati dall’insegnante | Scrive messaggi e frasi con buona autonomia e correttezza formale | Scrive un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STORIA** | | | | | |
| **CLASSE QUINTA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Uso delle fonti** | **OB1** Ricavare informazioni dirette e inferenziali da fonti storiche diverse ed elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate. | Se aiutato, riesce a ricavare da fonti date informazioni esplicite e ad elaborare semplici rappresentazioni sintetiche. | Riesce a ricavare, da fonti date, informazioni esplicite e semplici informazioni implicite elaborando in modo essenziale rappresentazioni sintetiche | Riesce a ricavare autonomamente, da fonti date, informazioni esplicite e/o implicite e ad elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate | Riesce a ricavare in modo autonomo e sempre  corretto, da fonti date, informazioni esplicite e /o implicite ed elabora in modo efficiente rappresentazioni sintetiche delle società studiate. |
| **Organizzazi one delle**  **informazio**  **ni** | **OB2** Esporre con coerenza le conoscenze apprese usando il linguaggio specifico della disciplina. | Nell’esposizione usa i termini specifici della disciplina in modo parziale, impreciso e incompleto. | Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici della disciplina in modo essenziale ma corretto. | Riferisce in modo concreto le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici della disciplina in modo chiaro e preciso. | Riferisce in modo ricco e coerente le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici della disciplina in modo concreto e ben articolato. |

Ù

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GEOGRAFIA** | | | | | |
| **CLASSE QUINTA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Orientamen**  **to**        **Regione e sistema**  **territoriale** | **OB1** Realizzare rappresentazioni cartografiche utilizzando simboli codificati (colori, punti cardinali, confini e capoluoghi di regione). | Se aiutato, realizza rappresentazioni cartografiche utilizzando pochi simboli codificati. | Se guidato, realizza rappresentazioni cartografiche utilizzando un sufficiente numero di simboli codificati. | Realizza in modo autonomo rappresentazioni cartografiche utilizzando un adeguato numero di simboli codificati. | Realizza in modo autonomo e completo rappresentazioni cartografiche utilizzando numerosi simboli codificati. |
| **OB2** Conoscere, riconoscere e riferire oralmente le principali caratteristiche fisiche, climatiche e antropiche delle regioni italiane. | Se guidato, riconosce e riferisce oralmente le principali caratteristiche di una precisa regione geografica attraverso la lettura della più semplice simbologia convenzionale | Se sollecitato, riconosce e riferisce, oralmente e per iscritto, gli elementi costitutivi di una regione geografica, attraverso l’analisi della simbologia convenzionale. | Riconosce in modo autonomo gli elementi costitutivi di una regione geografica attraverso la simbologia convenzionale  ed espone in maniera  appropriata sul territorio, il clima, l’economia. | Riconosce ed espone in maniera chiara, completa e autonoma gli elementi costitutivi di una regione geografica: territorio, clima, economia,... |
|  |  | **SCIENZE** |  |  |  |
| **CLASSE QUINTA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Riconoscer e e descrivere** | **OB1** Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. | Se guidato, riconosce, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale e umano. | Riconosce, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale e umano in modo abbastanza autonomo. | Riconosce, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale e umano in modo autonomo. | Riconosce, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale e umano in modo autonomo, consapevole e corretto. |
| **Osservare** | **OB2** Approfondire lo studio e il funzionamento dell'organismo umano: conoscere struttura e funzione degli apparati/sistemi del corpo umano e relazioni che intercorrono tra gli stessi. | Se guidato descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso ma solo nelle sue funzioni più elementari. | Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso in modo sintetico. | Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso in modo complessivamente chiaro e corretto. | Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso in modo chiaro, completo e approfondito. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ED. CIVICA** | | | | | |
| **Quinta**  ***Nucleo tematico:* Costituzione e Istituzioni** | **OB1** Conoscere la Costituzione italiana.  Conoscere istituzioni nazionali e internazionali. | Conosce la Costituzione italiana e le istituzioni nazionali e Internazionali con aiuto. | Conosce sommariamente la Costituzione italiana e le istituzioni nazionali e Internazionali. | Conosce la Costituzione italiana.  Conosce istituzioni nazionali e Internazionali. | Conosce con sicurezza la  Costituzione italiana e le Istituzioni nazionali e internazionali. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **TECNOLOGIA** | |  |  |  |
| **CLASSE QUINTA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Conoscere**  **ed utilizzare** | **OB1** Conoscere ed utilizzare semplici oggetti e gli strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura. | Conosce e utilizza semplici oggetti e gli strumenti di uso quotidiano solo con il  supporto dell’insegnante. | Conosce e utilizza semplici oggetti e gli strumenti di uso quotidiano in modo  incerto | Conosce e utilizza semplici oggetti e gli strumenti di uso quotidiano in modo autonomo | Conosce e utilizza semplici oggetti e gli strumenti di uso quotidiano in modo autonomo, sicuro e  creativo |
| **INFORMATICA** | **OB2** Iniziare a riconoscere in modo efficace le principali caratteristiche delle apparecchiature informatiche e dei mezzi di comunicazione in genere | Riconosce in modo efficace le principale caratteristiche delle apparecchiature informatiche e i mezzi  di comunicazioni con l’ausilio dell’insegnante. | Riconosce in modo efficace le principale caratteristiche delle apparecchiature informatiche e i mezzi di comunicazioni in  situazioni semplici | Riconosce in modo efficace le principale  caratteristiche delle apparecchiature informatiche e i mezzi di comunicazioni in modo corretto e funzionale | Riconosce in modo efficace le principale  caratteristiche delle apparecchiature informatiche e i mezzi di comunicazioni in modo corretto, funzionale e creativo. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MUSICA** | | | | | |
| **CLASSE QUINTA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI PRIMA**  **ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Ascoltare** | **OB1** Conoscere la classificazione basilare degli strumenti musicali e riconoscere gli stessi all’interno di un brano musicale ascoltato; comprendere l’importanza e la funzione della musica nelle varie civiltà studiate. | Se aiutato riesce a discriminare all’interno di un brano musicale ascoltato i diversi strumenti. Se guidato, riconosce il ruolo della musica presso le antiche civiltà. | Riesce a  discriminare all’interno di un brano musicale  ascoltato i diversi strumenti. Riconosce il ruolo della musica presso le antiche civiltà. | Discrimina  autonomamente i diversi strumenti che compongono un brano musicale. Comprende l’importanza della musica nelle varie civiltà studiate. | Discrimina e classifica autonomamente i diversi strumenti che compongono un brano musicale. Comprende l’importanza e la funzione della musica nelle varie civiltà studiate. |
| **Produzione** | **OB2** Utilizzare in modo efficace la voce per memorizzare un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri e curare l’intonazione, l’espressività, l’interpretazione. | Utilizza in modo efficace la voce per memorizzare un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri e curare l’intonazione, l’espressività, l’interpretazione solo con l’ausilio  dell’insegnante | Utilizza in modo efficace la voce per memorizzare un canto, sincronizzare proprio canto con quello degli altri e curare l’intonazione, l’espressività, l’interpretazione con  qualche difficoltà | Utilizzare in modo efficace la voce per memorizzare un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli  altri e curare l’intonazione, l’espressività, l’interpretazione in modo attivo | Utilizzare in modo efficace la voce per  memorizzare un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri e curare l’intonazione, l’espressività, l’interpretazione in modo originale e creativo |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ARTE e IMMAGINE** | | | | | |
| **CLASSE QUINTA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI**  **PRIMA**  **ACQUISIZIO NE** | **LIVELL O**  **BAS**  **E** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Esprimer**  **si,**  **comunic**  **are e produrre** | **OB1** Produrre immagini espressive con l’utilizzo di tecniche diverse  Analizzare opere d’arte di diverse epoche storiche con  particolare riferimento all’arte e all’architettura dell’antica civiltà greca . | Produce semplici immagini espressive con  l’utilizzo di basilari tecniche espressive.  Se aiutato analizza parzialmente opere d’arte di epoche storiche diverse. | Produce immagini espressive con  l’utilizzo di semplici  tecniche pittoriche. Analizza, in modo semplificato, opere  d’arte di epoche storiche diverse. | Produce immagini espressive complete con l’utilizzo di tecniche diverse. Analizza autonomamente opere d’arte di diverse epoche storiche. | Produce, in modo ricco e completo, immagini  espressive con l’utilizzo di  diverse tecniche pittoriche. Analizza, in modo autonomo e coerente, opere d’arte di diverse epoche storiche. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ED.FISICA** | | | | | |
| **CLASSE QUINTA** | **OBIETTIVI** | **LIVELLO**  **IN VIA DI**  **PRIMA**  **ACQUISIZIO NE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Relazione**  **tra**  **alimentazio ne ed esercizio fisico** | **OB1** Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. | Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico ancora non in modo idoneo. | Riconosce il rapporto tra  alimentazione ed esercizio fisico ancora in modo sufficiente. | Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico  ancora in modo corretto | Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico ancora in modo consapevole. |
| **Il linguaggio**  **del corpo come modalità comunicati vo espressiva** | **OB2** Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando brani musicali o strutture ritmiche | Elabora semplici  coreografie con l’ausilio dell’insegnante | Elabora semplici coreografie. | Elabora semplici  coreografie in modo  partecipativo | Elabora semplici coreografie con interesse e partecipazione attiva |