**TERZO CIRCOLO DIDATTICO SOMMA VESUVIANA**

**SCUOLA PRIMARIA**

**CLASSI SECONDE**

**OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE + RUBRICHE VALUTATIVE DEFINIZIONE DEI LIVELLI**

# Primo Quadrimestre

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEI TEMATICI**  |  ITALIANO  |  |  |
| **CLASSE** **SECONDA**  | OBIETTIVI  | LIVELLO IN VIA DI PRIMAACQUISIZIONE  | LIVELLO  BASE  | LIVELLO INTERMEDIO  | LIVELLO AVANZATO  |
| **OB1 Ascoltare e parlare**  |  **OB1**  Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente. Comprendere l’argomento principale di discorsi affrontati in classe e dei testi ascoltati | Espone oralmente con difficoltà alcune informazioni, con l’aiuto di domande guida.  | Espone oralmente in modo pertinente le informazioni principali, rispettando globalmente la successione logico causale.  | Espone oralmente gli argomenti in modo chiaro e corretto, rispettando la successione logico causale e temporale.  | Espone in modo appropriato e dettagliato, rispettando perfettamente la successione logico temporale e causale.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Leggere e comprendere****Scrivere**  |  **OB2** Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) a voce alta in modo espressivo.Saper cogliere le informazioni principali e le loro relazioni.  | Legge e comprende parzialmente semplici testi se supportato dall’insegnante con domande stimolo | Legge e comprende le informazioni essenziali di semplici testi cogliendone le informazioni principali. | Legge in modo corretto, scorrevole e comprende in modo funzionale testi di vario genere | Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, comprende in maniera completa e rapida testi di vario genere |
|  **OB3** Scrivere autonomamente didascalie e semplici frasi ortograficamente corretti. | Scrive semplici parole se guidato e supportato.  | Scrive sotto dettatura, a volte autonomamente, altre volte supportato, in modo abbastanza pertinente.  | Scrive sotto dettatura e autonomamente, in modo corretto parole e frasi di senso compiuto. | Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto e sicuro frasi di senso compiuto. |
| Acquisizione edespansione del lessico e riflessione linguistica | **OB4** Applicare le convenzioni ortografiche e le regole grammaticale e sintattiche conosciute nella lingua orale e scritta. | Solo se guidato costantemente riesce ad applicare nella lingua orale e scritta alcune regole grammaticali  |  Applica le convenzioni ortografiche e alcune regole di grammaticali e sintattiche solo se guidato | Applica sempre nella lingua orale e scritta le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali e sintattiche | Applica autonomamente e con sicurezza le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali e sintattiche apprese |

|  |  |
| --- | --- |
| **NUCLEI TEMTICI**  | MATEMATICA  |
| **CLASSE** **SECONDA**  | **OBIETTIVI**  | **LIVELLO** **IN VIA DI PRIMA** **ACQUISIZIONE**  | **LIVELLO BASE**  | **LIVELLO INTERMEDIO**  | **LIVELLO AVANZATO**  |
| **Numeri e** **Calcolo**  | **OB1** Conoscere, confrontare, comporre e scomporre i numeri entro il 100. Eseguire semplici addizioni e sottrazioni..  | Con l’ausilio dell’insegnante o del materiale strutturato, legge, scrive, ordina e opera con i numeri entro il 100  | Legge, scrive, rappresenta, confronta, ordina e opera con i numeri interi entro il 100 in situazioni standard.  | Legge, scrive, rappresenta, confronta, ordina e opera con i numeri interi in modo completo e corretto.  | Legge, scrive, rappresenta, confronta, ordina e opera con i numeri interi in modo rapido e corretto.  |
| **Spazio e figure**  | **OB2** Rappresentare e denominare linee rette, curve, aperte, chiuse, semplici, intrecciate.  | Con il supporto dell’insegnante: riconosce e; rappresenta linee rette, curve, aperte, chiuse e intrecciate.  | Riconosce e rappresenta linee rette, curve, aperte, chiuse e intrecciate. | Riconosce e rappresenta linee rette, curve, aperte, chiuse, semplici e intrecciate in modo corretto  | Riconosce E rappresenta con sicurezza i vari tipi di linee  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Problemi**   | **OB3** Analizzare e risolvere problemi con una domanda e una operazione.  | Se aiutato risolve semplici situazioni problematiche.  | Comprende semplici situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni standard con qualche incertezza  | Comprende situazioni problematiche di diverso tipo e applica procedure risolutive in modo autonomo.  | Comprende situazioni problematiche e applica con sicurezza e rapidità procedure risolutive.   |
| DD   **Relazioni, misure, dati e previsioni**  | **OB4** Leggere e rappresentare semplici tabelle.  |  Rappresenta graficamente dati in tabelle se guidato |  Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti  | Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo  | Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto ed adatto alle diverse situazioni  |

|  |
| --- |
| **INGLESE** |
| **CLASSE SECONDA**  | **OBIETTIVI**  | **LIVELLO** **IN VIA DI PRIMA** **ACQUISIZIONE**  | **LIVELLO BASE**  | **LIVELLO INTERMEDIO**  | **LIVELLO AVANZATO**  |
| **Listening**  | **OB1** Ascoltare e comprendere, parole, semplici messaggi e brevi dialoghi  | Ascolta e comprende solo qualche piccola parte del messaggio e comunica in modo insicuro.  | Ascolta e comprende parte del messaggio. | Ascolta e comprende il messaggio in modo adeguato | Ascolta e comprende il messaggio nella sua interezza.  |
| **Speaking**  | **OB2** Utilizzare modi di dire, semplici espressioni del saluto, di congedo, di presentazione; fare gli auguri e ringraziare.  | Utilizza vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano supportato dall’insegnante.  | Utilizza semplici frasi elementari in lingua inglese di contesto noto e familiare non sempre con continuità | Formula e utilizza, in modo abbastanza sicuro, semplici frasi memorizzate e relative ai diversi ambiti di apprendimento (numeri, sport, ecc.) con continuità.  | Formula e utilizza, in modo abbastanza sicuro, semplici frasi memorizzate e relative ai diversi ambiti di apprendimento (numeri, sport, ecc.) con continuità e in modo autonomo.  |
| **Writing**  | **OB3** Riprodurre per iscritto semplici vocaboli e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da illustrazioni | Completa e riproduce alcune semplici parole e brevi testi solo con l’ausilio dell’insegnante  | Completa e riproduce alcune semplici parole o frasi associate ad immagini, seguendo un modello dato | Completa e riproduce alcune semplici parole o frasi associate ad immagini, seguendo un modello dato e utilizzando il lessico e le strutture acquisite  | Completa e riproduce alcune semplici parole o frasi associate ad immagini, seguendo un modello dato e utilizzando il lessico noto, appropriato e le strutture acquisite.  |

|  |
| --- |
| **STORIA**  |
| **CLASSE SECONDA**  | **OBIETTIVI**  | **LIVELLO** **IN VIA DI PRIMA** **ACQUISIZIONE**  | **LIVELLO BASE**  | **LIVELLO INTERMEDIO**  | **LIVELLO AVANZATO**  |
| **Orientarsi e collocare nel tempo** **fatti ed eventi** **Organizzazi one delle** **informazio****ni**  |  **OB1** Comprendere e utilizzare in modo pertinente i concetti di successione, contemporaneità, ciclicità e durata.  | Comprende parzialmente i concetti di successione, contemporaneità, ciclicità e durata e li utilizza con difficoltà.  | Comprende e utilizza i concetti di successione, contemporaneità, ciclicità e durata in modo non del tutto autonomo e sostanzialmente corretto.  | Comprende e utilizza i concetti di successione, contemporaneità, ciclicità e durata in modo autonomo e corretto.  | Comprende, utilizza i concetti di successione, contemporaneità, ciclicità e durata in modo autonomo, sicuro, rielaborando i concetti appresi  |
| **OB1** Individuare la relazione di causalità tra due fenomeni.  | Individua con difficoltà la relazione di causalità tra due fenomeni.  | Individua con incertezza la relazione di causalità tra due fenomeni  | Individua in modo corretto la relazione di causalità tra due fenomeni  | Individua la relazione di causalità in modo preciso, corretto e consapevole  |

|  |
| --- |
| **GEOGRAFIA**  |
| **CLASSE** **SECONDA**  | **OBIETTIVI**  | **LIVELLO** **IN VIA DI PRIMA** **ACQUISIZIONE**  | **LIVELLO BASE**  | **LIVELLO INTERMEDIO**  | **LIVELLO AVANZATO**  |
| **Paesaggio** **Orientamen****to**  | **OB1** Riconoscere ed individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un paesaggio.  | Comprende e differenzia parzialmente elementi e caratteristiche dell’ambiente con l’aiuto dell’insegnante.  | Comprende e differenzia parzialmente elementi e caratteristiche dell’ambiente  | Comprende e differenzia elementi e caratteristiche dell’ambiente in modo autonomo e corretto.  | .Comprende e differenzia elementi e caratteristiche dell’ambiente in modo appropriato, sicuro e fluente.  |
| **OB2** Descrivere oralmente un’immagine utilizzando gli indicatori spa | Se guidato descrive un’immagine utilizzando gli indicatori topologici in modo impreciso.  | Descrive un’immagine utilizzando gli indicatori topologici in modo impreciso.  | Descrive un’immagine utilizzando gli indicatori topologici in modo autonomo e preciso.  | Descrive un’immagine complessa, utilizzando gli indicatori spaziali in modo preciso e sicuro.  |
| **SCIENZE** |
| **CLASSE SECONDA**  | **OBIETTIVI**  | **LIVELLO** **IN VIA DI PRIMA** **ACQUISIZIONE**  | **LIVELLO BASE**  | **LIVELLO INTERMEDIO**  | **LIVELLO AVANZATO**  |
| **Osservare**  | **OB1** Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.  | Riconosce semplici analogie nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali se aiutato e sollecitato nell’osservazione.  | Riconosce semplici analogie nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali n modo sufficientemente corretto.  | Riconosce analogie nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali in modo adeguato.  | Riconosce analogie nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali in modo accurato e preciso,  |
| **Riconoscere e descrivere**  | **OB2** Descrivere le fasi significative della vita di piante e animali attraverso l’utilizzo e l'osservazione di materiale concreto.  | Se aiutato, osserva ed analizza fenomeni del mondo animale e vegetali in modo parziale e a volte incerto.  | Osserva ed analizza fenomeni del mondo animale e vegetale, in modo sintetico ma abbastanza autonomo.  | Osserva ed analizza fenomeni del mondo animale e vegetale, in modo autonomo e corretto.  | Osserva ed analizza fenomeni del mondo animale e vegetale, in modo autonomo, completo e corretto.  |

|  |
| --- |
| **ED. CIVICA**  |
| **CLASSE**  | **OBIETTIVI**  | **LIVELLO** **IN VIA DI PRIMA** **ACQUISIZIONE**  | **LIVELLO BASE**  | **LIVELLO INTERMEDIO**  | **LIVELLO AVANZATO**  |
| **Seconda** *Nucleo tematico***: Alterità e relazione**  | **OB1** Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale.  | Comprende a fatica le regole le regole per le convivenza sociale.  | Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e generalmente le rispetta.  | Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta.  | Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale con consapevolezza.  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **TECNOLOGIA**  |  |  |  |
| **CLASSE SECONDA**  | **OBIETTIVI**  | **LIVELLO** **IN VIA DI PRIMA** **ACQUISIZIONE**  | **LIVELLO BASE**  | **LIVELLO INTERMEDIO**  | **LIVELLO AVANZATO**  |
| **Vedere e osservare**  | **OB1** Leggere e rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi e disegni.  | Legge e rappresenta i dati dell’osservazione attraverso semplici tabelle e disegni in modo parziale  | Legge e rappresenta i dati dell’osservazione attraverso semplici tabelle e disegni.  | Legge e rappresenta i dati dell’osservazione attraverso tabelle, diagrammi e disegni  | Legge e rappresenta i dati dell’osservazione attraverso tabelle, diagrammi e disegni in modi completo, sicuro e appropriato  |

|  |
| --- |
| **MUSICA**  |
| **CLASSE SECONDA**  | **OBIETTIVI**  | **LIVELLO** **IN VIA DI PRIMA** **ACQUISIZIONE**  | **LIVELLO BASE**  | **LIVELLO INTERMEDIO**  | **LIVELLO AVANZATO**  |
| **Ascoltare**  | **OB1** Ascoltare e riconoscere melodie appartenenti alla cultura popolaree alle festività.     | Discrimina con difficoltà le melodie appartenenti alla cultura popolare e alle festività.    | Discrimina in modo sostanzialmente corretto le melodie appartenenti alla cultura popolare e alle festività.  | Discrimina in modo corretto le melodie appartenenti alla cultura popolare e alle festività.     | Discrimina in modo attento e sicuro le melodie appartenenti alla cultura popolare e alle festività.   |
| **Produrre** | **OB2** Saper eseguire in gruppo semplici canti rispettando le indicazioni date | Esegue semplici canti in gruppo con l’ausilio dell’insegnante | Esegue in gruppo semplici canti rispettando in parte le indicazioni date | Esegue in gruppo semplici canti rispettando le indicazioni date in modo corretto | Esegue in gruppo semplici canti rispettando le indicazioni date in modo corretto e autonomo  |

|  |
| --- |
| **ARTE e IMMAGINE**  |
| **CLASSE SECONDA**  | **OBIETTIVI**  | **LIVELLO** **IN VIA DI** **PRIMA** **ACQUISIZION E**  | **LIVELL O** **BASE**  | **LIVELLO INTERMEDIO**  | **LIVELLO AVANZATO**  |
| **Esprimer****si,** **comunic****are e produrre**  | **OB1** Elaborare creativamente produzioni personali attraverso tecniche acquisite  | Elabora produzioni personali utilizzando le tecniche acquisite in modo incerto.  | Elabora produzioni personali utilizzando le tecniche acquisite in modo piuttosto adeguato.  | Elabora produzioni personali utilizzando in modo corretto le tecniche acquisite.  | Elabora produzioni personali utilizzando le tecniche  acquisite in modo preciso, creativo e originale.  |

|  |
| --- |
| **ED.FISICA**  |
| **CLASSE SECONDA**  | **OBIETTIVI**  | **LIVELLO** **IN VIA DI PRIMA** **ACQUISIZIONE**  | **LIVELLO BASE**  | **LIVELLO INTERMEDIO**  | **LIVELLO AVANZATO**  |
| **Il** **linguaggio del corpo come modalità comunicati voespressiva**  | **OB1** Eseguire semplici composizioni e progressioni motorie, utilizzando diversi codici espressivi  | Utilizza differenti modalità comunicative attraverso il corpo in non sempre corretto  | Utilizza differenti modalità comunicative attraverso il corpo in modo sufficientementecorretto  | Utilizza differenti modalità comunicative attraverso il corpo in modo corretto  | Utilizza in forma originale e creativa differenti modalità comunicative attraverso il corpo .  |